Департамент Смоленской области по образованию и науке

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования **«Демидовский Дом детского творчества»** Демидовского района Смоленской области

Принята на заседании Утверждаю:

педагогического совета Директор МБУ ДО

от « » \_\_\_\_\_ г. «Демидовский Дом детского

 творчества»­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

туристско-краеведческой направленности

**«Литературное краеведение»**

Возраст учащихся: 16-17лет.

Срок реализации: 1 год.

 Мурочкина Ирина Александровна.

 педагог дополнительного образования

 г. Демидов, 2020г.

 **Пояснительная записка**

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня – это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны. Невозможно воспитать интерес и уважение к истории своей Отчизны без знаний тысячелетней русской культуры, традиций, быта наших предков. О необходимости изучать родной край, окружающую жизнь, использовать местный материал в воспитании юных, приобщать их, по возможности, к серьезным исследованиям писали еще Я.А. Каменский, Ж-Ж. Руссо, Г. Пестолоцци, М.В. Ломоносов, Н.И. Новиков, Н.М .Карамзин, К.Д. Ушинский, В.О. Ключевский и многие другие ученые, педагоги, писатели, философы, священнослужители.

Еще около ста тридцати лет тому назад К.Д. Ушинский, изучавший идеи и опыт отечественной и зарубежной педагогики, в частности: швейцарской, немецкой и американской, писал, что «поля родины, ее язык, ее предания и жизнь никогда не теряют непостижимой власти над сердцем человека», что они помогают возгореться «искрам любви к Отечеству»

Академик Д.С. Лихачев, говоря о значении краеведения в воспитании граждан страны, справедливо отмечает, что чувство Родины нужно заботливо взращивать, прививать духовную оседлость и если не будет корней в родной местности, в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение перекати-поле. Еще одна мысль ученого: «Краеведение учит людей не только любить свои родные места, но и значению о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это самый массовый вид науки: в сборе материалов могут принять участие и большие ученые и школьники». Можно утверждать: краеведение, в первую очередь, историческое, является важным средством реализации концептуальных положений, сформулированных в Законе Российской Федерации об образовании.

Основополагающая идея Закона – органическое единство интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России. Эта идея имеет прямое отношение и к краеведению как к одной из составляющих в решении этой задачи, - ведь справедливы слова: прежде чем стать гражданином страны, надо быть гражданином родной школы, села, города: знать их прошлое, традиции, жить их жизнью и заботами Знания о родном крае- существенная часть интеллектуального потенциала человека, гражданина. В то же время краеведение – плодоносное поле для самостоятельных учебно-исследовательских поисков школьников, овладения ими начала творческой деятельности, выработки умения понимать действительные ценности прошлого, настоящего, будущего..

 Малая и большая Родина неразрывно связаны между собой. Любовь к Родине немыслима без любви к родному краю. А ведь Смоленщина, а именно наш Демидовский район – край богатый своими людьми, историей, , которая нашла свое отражение в художественной, краеведческой литературе. Одним из средств формирования у обучающихся духовно-нравственных, патриотических чувств является литературно-краеведческая работа.

**Актуальность программы литературного краеведения** обусловлена тем, что занятия литературным краеведением является важным источником патриотического воспитания, расширения их жизненного опыта, развитием их творческого мышления. Знакомство с военной прозой и поэзией смоленских писателей позволит обучающимся сопоставить реальные факты военных событий с их отражением в художественной литературе. Проведение экскурсий по местам боев, посещение историко-краеведческого музея г. Демидова, музея Партизанской славы в п. Пржевальское и других поможет глубже понять истоки патриотизма и мужества советского народа в годы войны. Активное участие детей в краеведческой работе приучит их самостоятельно делать выводы и принимать решения.

Краеведческие занятия помогут сформировать устойчивый интерес к поиску нового и тем самым способствовать развитию творческой мысли, воспитанию активного читателя – книголюба.( А ведь мы знаем, что интерес к чтению у школьников пропал. Большинство из них читает произведения в сокращенном варианте, смотрит экранизацию фильмов, кстати, не всегда хорошую).

**Отличительные особенности программы:**

в программу включено знакомство с произведениями смоленских писателей, не включенных в школьную программу;

Включение обучающегося в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей;

-свобода самостоятельной деятельности, в которой воспитанник является непосредственным субъектом.

**Цель программы:**

-формирование гражданской ответственности, любви к своей малой родине, совершенствование организации и содержания воспитания подрастающего поколения средствами краеведения.

**Задачи:**

**1) общеобразовательная.**

Дать обучающимся базовые знания по художественному творчеству смоленских писателей, раскрывающих тему войны;

изучить литературу по данному вопросу

**2)воспитательная**

Воспитание культуры личности, отношения к краеведению как к части общечеловеческой культуры;

Воспитание у обучающихся патриотических чувств любви к родине, уважения к людям, ковавшим победу в годы войны, чувства гордости за поколение военных лет.

Способствовать развитию интереса у молодого поколения к изучению истории района, области, страны через практическое участие в работе на базе школьного музея СОШ№1, шефстве над ветеранами войны и труда, в сохранении и увековечении памяти об известных и безымянных героях Великой Отечественной войны.

-Использовать материалы районного и школьного музеев, средств массовой организации в совместной работе по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

**3) развивающие.**

Развитие коммуникативной компетентности обучающихся, навыков общения с различными видами литературы.

Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления как можно больше знать о подвигах наших земляков

Развитие творческого мышления и умения добывать информацию.

**Адресат программы**

Программа рассчитана на учащихся 16-17 лет, имеющих любые интеллектуальные и творческие способности.

**Объем и срок освоения программы.**

 Программа рассчитана на 144 часа, занятия 2 раза в неделю по 2 часа.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» разработана на основе нормативных документов:**

- Федерального Закона от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании».

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2011 № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

- С учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014г.
\_ Концепции развития дополнительного образования детей в Смоленской области до 2020 года от 20 октября 2015 года 3 936;

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18 ноября 2015 года № 09-3242 ( письмо Минобрнауки России « О направлении информации)

 - Закона Смоленской области от 10 июля 2014 года №94-з "О патриотическом воспитании в Смоленской области".

- Устава МБУ ДО «Демидовский Дом детского творчества»

В целях успешной реализации программы деятельности объединения используются **активные формы работы,** значимые для подростков, такие как:

 исследовательско -поисковая деятельность;

 проектная;

 индивидуальная работа.

**Методы и приемы обучения:**

рассказ;

лекция;

индивидуальные задания;

показ и обсуждение фильмов.

 проведение лекций, бесед, экскурсий, встречи с ветеранами. Воспитанники занимаются конкретными делами, а именно шефство над ветеранами, уборка памятников.

**Предполагаемые конечные результаты.**

**Личностные:**

-осознать себя патриотом своей малой родины;

- осознавать целостность мира через восприятие художественных текстов и краеведческой литературы;

- вырабатывать уважительно-доброжелательное отношение друг к другу.

**Предметные:**

-определять тему и выделять главную мысль произведения самостоятельно;

- оценивать и характеризовать героев произведений (их имена, портреты, речь, поступки).;

- анализировать смыл названия;

**Регулятивные:**

-усовершенствовать умение привлекать знания из различных областей для решения поставленной задачи;

- определять цели, задачи, выделять проблемную ситуацию или проблемный вопрос в учебной и жизненно- практической деятельности.;

- работать по алгоритму.

**Коммуникативные:**

- излагать свое мнение (в диалоге, монологе), аргументируя его документально и краеведческой информацией;

- находить компромисс при выполнении задания в группе;

**Итоги работы** по реализациипрограммы объединения подводятся на исследовательско-краеведческих конференциях, районных и областных конкурсах.

**Учебный**

 **план .**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Практика** | **Теория** | **Формы контроля** |
| 1 |  **Вводное занятие**: | 2 часа |  | 2 | Наблюдение |
| 2 |  **Изучение творчества писателей Смоленщины.** | 30 часов | 22 | 8 | Викторина, проектная работа |
| 3 |  **Знакомство и изучение краеведческой литературы.** | 38 часов | 28 | 10 | Практическая работа |
| 4 | **Сбор материалов о выпускниках школы МБОУ СШ№1 г. Демидова, участниках Великой Отечественной войны; о выдающихся земляках Демидовского района.** | 44 часа | 32 | 12 | Проектные работы |
|  | **Экскурсии по историческим местам г. Демидова и Смоленска** | 28 часов | 20 | 8 | Наблюдение, анкетирование |
|  | **Итоговое занятие.** | 2 часа | 2 |  | Блиц-опрос |
|  | **И**того | 144 часа |  |  |  |

**Содержание учебного плана**

**Тема** №1 **Вводное занятие**:

- знакомство с группой, с учебным планом;

- знакомство с экспонатами музея;

- беседа по техники безопасности.

**Тема №2**. **Изучение творчества писателей Смоленщины.**

Теория: изучение творчества писателей и поэтов Смоленщины, а именно: Б. Васильева, А Твардовского, М. Исаковского Н. Рыленкова, местных поэтов.

Практика: встреча с местными поэтами, членами литературного объединения «Колос». Участие в проведении Недели книги.

**Тема №3.** **Знакомство и изучение краеведческой литературы**.

Комментированное чтение краеведческой литературы, а именно: книг М. Нащенкова «270 –я сражается», «Люди, пожалуйста, помните»; В. Гавриленкова «На земле Демидовской» ; «Партизанская борьба с немецко – фашистскими оккупантами на территории Смоленщины», А. Корнеева »16 дней в истории боевого пути 332-й стрелковой.

Практика: самостоятельная работа с текстами.

**Тема №;4. Сбор материалов о выпускниках школы МБОУ СШ№1 г. Демидова, участниках Великой Отечественной войны; о выдающихся земляках Демидовского района.**

Теория: лекции педагога о выпускниках и выдающихся земляках нашего района.

Практика:

- изучение и систематизация имеющихся материалов по данным темам. Исследовательская работа. Подготовительная работа к ежегодной историко –краеведческой конференции «Демидовцы на службе Отечеству», «Край мой Смоленский» и литературным конкурсам.

**Тема №4. Экскурсии по историческим местам г. Демидова и Смоленска..**

Теория: изучение и выбор предстоящих мест для экскурсий. Разработка текстов обзорных и тематических экскурсий в школьном музее.

Практика:

- посещение исторических мест;

-- подготовка экскурсоводов в рамках проведения экскурсий для младших школьников на базе музея МБОУ СШ №1 Г. Демидова.

Тема №5. **Итоговое занятие.**

Подведение итогов работы творческого объединения «Литературное краеведение». Награждение обучающихся по итогам года за учебный год.

**Календарный учебный график.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Меся и число** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Тема занятия** | **Форма контроля** | **Место проведения** |
| 1 |  | Рассказ-беседа | 2час. | Введение в общеобразовательную программу. Вводный инструктаж по т/б. | анкетирование | музей |
| **2.** | **10.09** | Лекция с элементами собеседова-ния  | **2 час.** | О проведении областной туристско – краеведческой экспедиции. (Знакомство с положением) | наблюдение | музей |
| **3.** | **15.09** | Групповая практичес-кая работа |  | Разработка тем и распределение заданий для участия в работе областной конференции «Край мой Смоленский». | Диагностирование, собесед. | музей |
| **4.** | **17.09** | Практичес-кая работа | **2 час.** | Трудовой десант. Уборка аллеи славы | Наблю -дение | Терри тория аллея славы |
| **5.** | **22.09** | **групповая** | **2 час.** | Участие в городском митинге, посвященном освобождению Демидовского района. | наблюдение | Поле Памяти |
| **6.** | **24.09** | Лекция. | **2 час.** | Знакомство с содержанием книги М.Нащенкова «270 сражается» | опрос | музей |
| **7.** | **29.09** | Беседа. | **2 час.** | Обсуждение главы «Освобождение Демидова « из книги М Нащенкова «270 сражается» | Устный опрос | музей |
| **8.** | **1.10** | Чтение. | **2 час.** | Выборочное чтение страниц книги М. Нащенкова «Люди, пожалуйста, помните» | Наблюдение | музей |
| **9.** | **6.10** | Экскурсия. | **2 час.** | Экскурсия у стендов музея «270 сражается» | викторина | музей |
| **10** | **8.10** | Собеседова-ние | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский» | Просмотр инд. материалов | музей |
| **11** | **13.10** | Собеседова-ние | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский | Творческие задание | музей |
| **12** | **15.10** | Собеседова-ние | **2 час** | Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский» | Просмотр инд. материа-ла | музей |
| **13** | **20.10** | Собеседование. | **2 час** | Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский» | Просм. инд. материала | музей |
| **14** | **22.10** | Собеседова-ние | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский» | Просм. инд. материа-ла | музей |
| **15** | **27.10** | Собеседование | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский» | Просм. инд. мА-териала | музей |
| **16** | **29.10** | Собеседование | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский» | Просм. инд. материа-ла. | музей |
| **17** | **3.11.** | Собеседование | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский» | Защита проек-тов | музей |
| **18** | **5.11.** | Беседа. | **2 час** | Сбор материалов к проведению Дня Героя Отечества. | Контрольные задания | музей |
| **19** | **10.11** | Беседа. | **2 час.** | Систематизация материала к проведению Дня Героя Отечества |  репетиция | музей |
| **20** | **12.11** | Собеседование. | **2 час** | Работа с обучающими по подготовке праздника. | Творческие задания | музей |
| **21** | **17.11** | Собеседование. | **2 час.** | Работа с обучающими по подготовке праздника | Творческие задания | музей |
| **22** | **19.11** | Собеседование. | **2 час.** | Индивидуальная работа с обучающими по подготовке праздника | Творческие задания | музей |
| **23** | **24.11** | Собеседование. | **2 час.** | Индивидуальная работа с обучающими по подготовке праздника | репетиция | музей |
| **24** | **26.11** | Собеседование. | **2.час.** | Совместная работа с обучающимися по подготовке праздника. | репетиция | музей |
| **24** | **1.12** | Наблюде-ние | **2 час.** | Подготовка праздника, посвященного Дню героя Отечества | репетиции | акто-вый зал |
| **25** | **3.12** | Наблюде -ние | **2 час.** | Подготовка праздника, посвященного Дню героя Отечества. | репетиции | акто-вый зал |
| **26** | **8.12** | Праздник | **2 час.** | День Героя Отечества. Праздник на сцене. | выступление | акто-вый зал |
| **27** | **10.12** | Лекция | **2 час.** | Написание эссе на литературную тему. | Самостоятельная работа |  |
| **28** | **15.12** | Практичес-кое занятие | **2 час.** | Отличие литературоведческого эссе от исторического | Самостоятельная работа | музей |
| **29** | **17.12** | Практичес-кое занятие | **2 час** | Написание эссе по литературоведческому краеведению. | Творческое задание | музей |
| **30** | 22.12 | Практичес-кое занятие | **2 час.** | Написание эссе по историческому краеведению | Творческая работа | музей |
| **31** | **24.12** | Чтение. | **2 час.** | Комментированное чтение книги Ю.Никулина  | беседа | музей |
| **32** | **29.12.** | Экскурсия. | **2 час** | Посещение Дома Юрия Никулина | викторина | музей |
| **33** | **12.01** | Собеседова-ние | **2 час.** | Сбор и систематизация материалов по теме «Выпускники школы- герои Великой Отечественной войны» | Творческие задания | музей |
| **34** | **14.01** | Собеседова-ние | **2 час.** | Сбор и систематизация материалов по теме «Выпускники школы- герои Великой Отечественной войны» | Творческие задания | музей |
| **35** | **19.01** | Собеседова-ние | **2 час** | Сбор и систематизация материалов по теме «Демидовцы на службе Отечеству» |  | музей |
| **36** | **21.01** | Собеседова-ние | **2 час.** | Сбор и систематизация материалов по теме «Демидовцы на службе Отечеству» | Творческие задания | музей |
| **37** | **26.01** | Собеседова-ние | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции | Творческие задания | музей |
| **38** | **28.01** | Собеседова-ние | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции | Творческие задания | музей |
| **39** | **2.02** | Собеседова-ние | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции | Творческие задания | музей |
| **40** | **4.02** | Собеседова-ние | **2 час** | Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции | Творческие задания | музей |
| **41** | **9.02** | Собеседова-ние | **2 час** | Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции | Творческие задания | музей |
| **42** | **11.02** | Собеседова-ние | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции | Творческие задания | музей |
| **43** | **16.02** | Собеседова-ние | **2 час.** | Подготовка к проведению историко-краеведческой конференции «Демидовцы на службе Отечеству» | Творческие задания | музей |
| **44** | **18.02** | Собеседова-ние | **2 час.** | Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции | Творческие задания | музей |
| **45** | **22.02** | Защита проектов | **2 час.** | Историко-краеведческая конференция «Демидовцы на службе Отечеству» | выступление | музей |
| **46** | **26.02** | Собеседова-ние | **2 час** | Об организации работы членов объединения во время проведения экскурсий для учащихся школы | Индивидуальные задания | музей |
| **47** | **2.03** | Собеседова-ние. | **2 час.** | О б организации работы членов объединения во время проведения экскурсий для учащихся школы.  | Индивидуальные задания | музей |
| **48** | **4.03.** | Лекция | **2 час** | «У войны неженское лицо» | наблюдение | музей |
| **49** | **9.03** | практическое | **2 час.** | Подборка материала к проведению Часа поэзии «И память нам покоя не дает».  | Индивидуальные задания | музей |
| **50** | **11.03** | Практическое занятие | **2 час.** | Индивидуальные занятия с выступающими | Индивидуальные задания | музей |
| **51** | **16.03** | Практическое занятие | **2 час.** | Индивидуальные занятия с выступающими. | Индивидуальные задания | музей |
| **52** | **18.03** | Практическое занятие | **2 час.** | Работа над выразительностью речи выступающих | репетиции | музей |
| **53** | **23.03** | Практическое занятие | **2 час.** | Подготовка к проведению часа поэзии | репетиции | музей |
| **54** | **25.03** | презентация | **2 час.** | Проведение Часа поэзии «И память нам покоя не дает» | выступление | музей |
| **55** | **30.03** | Заочная экскурсия. | **2 час.** | Литературная Смоленщина. | выставка | музей |
| **56** | **1.04** | Лекция | **2 час.** | «Война –самое главное событие моей жизни». Б.Васильев. |  | музей |
| **57** | **6.04** | дискуссия | **2 час.** | Обсуждение страниц книги Б.Васильева «В списках не значился». | беседа | музей |
| **58** | **8.04** | дискуссия | **2 час.** | Просмотр фрагментов фильма «Я русский солдат» и его обсуждение | беседа | музей |
| **59** | **13.04** | дискуссия | **2 час.** | Комментированное чтение книги В. Гавриленкова «На земле Демидовской» | беседа | музей |
| **60** | **15.04** | дискуссия | **2 час.** | Комментированное чтение книги В. Гавриленкова «На земле Демидовской».  | беседа | музей |
| **61** | **20.04** | дискуссия | **2 час.** | Работа над содержанием глав книги В. Гавриленкова «На земле Демидовской» | опрос | музей |
| **62** | **22.04** | дискуссия | **2 час.** | Работа над содержанием глав книги В. Гавриленкова «На земле Демидовской»  |  опрос | музей |
| **63** | **27.04** | Экскурсия | **2 час.** | Партизанскими тропами (район п. Пржевальское) | наблюдение | Территория базы партизан |
| **64** | **29.04** | Практичес- кая работа | **2 час.** | Трудовой десант. Уборка воинских захоронений. | Наблю-дение | Клад-бище |
| **65** | **4.05** | Дискуссия | **2 час.** | Встреча с автором книги «16 дней в истории боевого пути 332-й стрелковой дивизии» А. Корнеевым | Наблю-дение | музей |
| **66** | **6.05** | Практическое занятие | **2 час.** | Работа с текстом книги А. Корнеева «16 дней в истории боевого пути 332-й стрелковой дивизии». | наблюдение | музей |
| **67** | **8.05** | Акция | **2 час.** | Участие в акции «Бессмертный полк» | наблюдение | Центр. Площадь гор. |
| **68** | **11.05** | Практичес-кая работа | **2 час.** | В творческой лаборатории А. Твардовского. | Контрольные задания | музей |
| **69** | **13.05** | Практичес-кая работа | **2 час.** | В творческой лаборатории Н Рыленкова.  | Контрольные задания | музей |
| **70** | **17.05** | Практичес-кая работа | **2 час.** | В творческой лаборатории М. Исаковского. | Контрольные задания | музей |
| **71** | **19.05** | Лекция | **2 час.** | Песенное творчество М. Исаковского | выступление | музей |
| **72** | **21.05** | Деловая игра | **2 час.** | Итоговое занятие. | анкетирование | Музей. |
|  |  | итого | **144 часа** |  |  |  |

**Методические условия реализации программы**

Программа предполагает использование различных форм и методов занятий. Для данного возраста обучающих наиболее эффективны индивидуальные формы обучения.

**Вид занятий:**

-теоретический. Форма занятий – беседа, лекция;

-практический. Форма занятий – экскурсия, чтение и комментирование литературных произведений, литературные праздники и встречи, экскурсии;

-итоговый. Форма занятий викторины, тесты, конференции.

**Методы и приемы, используемые на занятиях**

На занятиях объединения используются следующие методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный ( наблюдение, просмотр фильмов и др.);

- словесный (устное изложение, рассказ, беседа);

- практический ( выполнение проектных работ).

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:**

- проектно- исследовательский (самостоятельная творческая работа обучающихся );

- частично – поисковый (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленных задач совместно с педагогом);

- объяснительно – иллюстрированный;

- репродуктивный ( обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:**

- фронтальный (одновременная работа с учащимися;

- групповой ( организация работы в парах, группах);

- индивидуально – групповой

 **Формы аттестации (контроля)**

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный краевед» применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, участие в конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини –проекта «Мое родословное древо», итоговое тестовое задание «Я в этом городе живу, я этот город знаю».

Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный краевед» будет осуществляться по 4 направлениям. Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Возможное количество баллов | Методы диагностики |
| 1.Организационно-волевые качества1.1.Терпение1.2.Воля1.3. Самоконтроль | Способность переносить нагрузки в течение определенного времениСпособность активно побуждать себя к практическим действиямУмение контролировать свои поступки | - терпения хватает меньше чем на половину занятия- терпения хватает больше чем на половину занятия- терпения хватает на все занятие- волевые усилия побуждаются извне- иногда самим ребенком- всегда самим ребенком- постоянно находится под воздействием контроля извне- периодически контролирует себя сам- постоянно контролирует себя сам | 123123123 | Наблюдение |
| 2.Ориентационные качества2.1..Самооценка2.2.Интерес к занятиям | Способность оценивать себяадекватно реальным достижениямОсознанное участие ребенка в освоении образовательной программы | - завышенная- заниженная- нормальная (адекватная)- интерес к занятиям продиктован извне- интерес периодически поддерживается самим ребенком- интерес постоянно поддерживается самим ребенком | 123123 | ТестированиеАнкетирование |
| 3.Поведенческие качества3.1.Тип сотрудничества. Отношение кобщим делам  | Умение воспринимать общие дела как свои собственные | - избегает участия в общих делах- участвует при побуждении извне- инициативен в общих делах | 123 | Наблюдение |
| 4.Творческие способности | Креативность в выполнении творческих работ | - начальный уровень- репродуктивный уровень- творческий уровень | 123 | Анкетирование |

Критерии оценки личностного развития:

* 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
* 13 – 21 балл – средний уровень развития;
* 22 – 30 баллов – высокий уровень развития

**Список используемой литературы**

**Для педагога.**

1. Воспитание в школе. Героико – патриотическое воспитание в школе. Т.А. Орешкина. Издательство «Учитель». Волгоград.
2. Материалы Департамента Смоленской области по образованию, науке и молодежной политике Смоленского областного государственного учреждения дополнительного образования детей «Станция юных туристов»
3. Краеведение и патриотическое воспитание в школах Смоленщины: опыт, проблемы, перспективы. Материалы научно-практической конференции преподавателей СОИУУ, СГПУ, учителей школ области. - Смоленск, 1997.
4. Дементьев А. Великие идеи патриотизма в творчестве русских классиков. - Л., 1944. 93 с.
5. Постановление от 21 сентября 2012 года № 684 Об утверждении долгосрочной областной целевой программы «Патриотическое воспитание молодежи Смоленской области» на 2013 — 2015 годы
6. Интернет – ресурсы: http://nsportal.ru/ ; <http://knigitut.net/>.

Для обучающихся.

1.Б Васильева : «А зори здесь тихие»; « В списках не значился».

2.А Корнеев. 16 дней в истории боевого пути 332- й стрелковой дивизии.

3. В. Гавриленкова. На земле Демидовской.

4. М.Нащенков Люди, пожалуйста, помните.

5. М.Нащенков. 270-я сражается.