Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования **«Демидовский Дом детского творчества»**
Демидовского района Смоленской области

Принята на заседании
педагогического совета
от « » _____ г.

Протокол №_____

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
«Демидовский Дом детского творчества»

_____

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

туристско-краеведческой направленности

«Литературное краеведение»

Возраст учащихся: 16-17лет.
Срок реализации: 1 год.

Мурочкина Ирина Александровна.
педагог дополнительного образования

г. Демидов, 2020г.

Пояснительная записка

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня – это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны. Невозможно воспитать интерес и уважение к истории своей Отчизны без знаний тысячелетней русской культуры, традиций, быта наших предков. О необходимости изучать родной край, окружающую жизнь, использовать местный материал в воспитании юных, приобщать их, по возможности, к серьезным исследованиям писали еще Я.А. Каменский, Ж-Ж. Руссо, Г. Пестолоцци, М.В. Ломоносов, Н.И. Новиков, Н.М .Карамзин, К.Д. Ушинский, В.О. Ключевский и многие другие ученые, педагоги, писатели, философы, священнослужители.

Еще около ста тридцати лет тому назад К.Д. Ушинский, изучавший идеи и опыт отечественной и зарубежной педагогики, в частности: швейцарской, немецкой и американской, писал, что «поля родины, ее язык, ее предания и жизнь никогда не теряют непостижимой власти над сердцем человека», что они помогают возгореться «искрам любви к Отечеству»

Академик Д.С. Лихачев, говоря о значении краеведения в воспитании граждан страны, справедливо отмечает, что чувство Родины нужно заботливо взращивать, прививать духовную оседлость и если не будет корней в родной местности, в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение перекати-поле. Еще одна мысль ученого: «Краеведение учит людей не только любить свои родные места, но и значению о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это самый массовый вид науки: в сборе материалов могут принять участие и большие ученые и школьники». Можно утверждать: краеведение, в первую очередь, историческое, является важным средством реализации концептуальных положений, сформулированных в Законе Российской Федерации об образовании.

Основополагающая идея Закона – органическое единство интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России. Эта идея имеет прямое отношение и к краеведению как к одной из составляющих в решении этой задачи, - ведь справедливы слова: прежде чем стать гражданином страны, надо быть гражданином родной школы, села, города: знать их прошлое, традиции, жить их жизнью и заботами Знания о родном крае- существенная часть интеллектуального потенциала человека, гражданина. В то же время краеведение – плодоносное поле для самостоятельных учебно-исследовательских поисков школьников, овладения ими начала творческой деятельности, выработки умения понимать действительные ценности прошлого, настоящего, будущего..

Малая и большая Родина неразрывно связаны между собой. Любовь к Родине немыслима без любви к родному краю. А ведь Смоленщина, а именно наш Демидовский район – край богатый своими людьми, историей, , которая нашла свое отражение в художественной, краеведческой литературе. Одним из средств формирования у обучающихся духовно-нравственных, патриотических чувств является литературно-краеведческая работа.

Актуальность программы литературного краеведения обусловлена тем, что занятия литературным краеведением является важным источником патриотического воспитания, расширения их жизненного опыта, развитием их творческого мышления. Знакомство с военной прозой и поэзией смоленских писателей позволит обучающимся сопоставить реальные факты военных событий с их отражением в художественной литературе. Проведение экскурсий по местам боев, посещение историко-краеведческого музея г. Демидова, музея Партизанской славы в п. Пржевальское и других поможет глубже понять истоки патриотизма и мужества советского народа в годы войны. Активное участие детей в краеведческой работе приучит их самостоятельно делать выводы и принимать решения.

Краеведческие занятия помогут сформировать устойчивый интерес к поиску нового и тем самым способствовать развитию творческой мысли, воспитанию активного читателя – книголюба.(А ведь мы знаем, что интерес к чтению у школьников пропал. Большинство из них читает произведения в сокращенном варианте, смотрит экранизацию фильмов, кстати, не всегда хорошую).

Отличительные особенности программы:

в программу включено знакомство с произведениями смоленских писателей, не включенных в школьную программу;

Включение обучающегося в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей;

-свобода самостоятельной деятельности, в которой воспитанник является непосредственным субъектом.

Цель программы:

-формирование гражданской ответственности, любви к своей малой родине, совершенствование организации и содержания воспитания подрастающего поколения средствами краеведения.

Задачи:

1) общеобразовательная.

Дать обучающимся базовые знания по художественному творчеству смоленских писателей, раскрывающих тему войны;

изучить литературу по данному вопросу

2)воспитательная

Воспитание культуры личности, отношения к краеведению как к части общечеловеческой культуры;
Воспитание у обучающихся патриотических чувств любви к родине, уважения к людям, ковавшим победу в годы войны, чувства гордости за поколение военных лет.
Способствовать развитию интереса у молодого поколения к изучению истории района, области, страны через практическое участие в работе на базе школьного музея СОШ№1, шефстве над ветеранами войны и труда, в сохранении и увековечении памяти об известных и безымянных героях Великой Отечественной войны.
-Использовать материалы районного и школьного музеев, средств массовой организации в совместной работе по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

3) развивающие.

Развитие коммуникативной компетентности обучающихся, навыков общения с различными видами литературы.
Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления как можно больше знать о подвигах наших земляков
Развитие творческого мышления и умения добывать информацию.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся 16-17 лет, имеющих любые интеллектуальные и творческие способности.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 144 часа, занятия 2 раза в неделю по 2 часа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» разработана на основе нормативных документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании».
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2011 № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- С учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014г.
_ Концепции развития дополнительного образования детей в Смоленской области до 2020 года от 20 октября 2015 года 3 936;

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18 ноября 2015 года № 09-3242 (письмо Минобрнауки России « О направлении информации)

- Закона Смоленской области от 10 июля 2014 года №94-з "О патриотическом воспитании в Смоленской области".

- Устава МБУ ДО «Демидовский Дом детского творчества»

В целях успешной реализации программы деятельности объединения используются **активные формы работы,** значимые для подростков, такие как:

исследовательско -поисковая деятельность;

проектная;

индивидуальная работа.

Методы и приемы обучения:

рассказ;

лекция;

индивидуальные задания;

показ и обсуждение фильмов.

проведение лекций, бесед, экскурсий, встречи с ветеранами. Воспитанники занимаются конкретными делами, а именно шефство над ветеранами, уборка памятников.

Предполагаемые конечные результаты.

Личностные:

-осознать себя патриотом своей малой родины;

- осознавать целостность мира через восприятие художественных текстов и краеведческой литературы;

- вырабатывать уважительно-доброжелательное отношение друг к другу.

Предметные:

-определять тему и выделять главную мысль произведения самостоятельно;

- оценивать и характеризовать героев произведений (их имена, портреты, речь, поступки).;

- анализировать смыл названия;

Регулятивные:

-усовершенствовать умение привлекать знания из различных областей для решения поставленной задачи;

- определять цели, задачи, выделять проблемную ситуацию или проблемный вопрос в учебной и жизненно- практической деятельности.;

- работать по алгоритму.

Коммуникативные:

- излагать свое мнение (в диалоге, монологе), аргументируя его документально и краеведческой информацией;
- находить компромисс при выполнении задания в группе;

Итоги работы по реализации программы объединения подводятся на исследовательско-краеведческих конференциях, районных и областных конкурсах.

Учебный план программы.

№	Тема	Кол-во часов	Практика	Теория	Формы контроля
1	**Вводное занятие**:	2 часа		2	Наблюдение
2	**Изучение творчества писателей Смоленщины.**	30 часов	22	8	Викторина, проектная работа
3	**Знакомство и изучение краеведческой литературы.**	38 часов	28	10	Практическая работа
4	**Сбор материалов о выпускниках школы МБОУ СШ№1 г. Демидова, участниках Великой Отечественной войны; о выдающихся земляках Демидовского района.**	44 часа	32	12	Проектные работы
	Экскурсии по историческим местам г. Демидова и Смоленска	28 часов	20	8	Наблюдение, анкетирование
	Итоговое занятие.	2 часа	2		Блиц-опрос
	Итого	144 часа			

Содержание учебного плана

Тема №1 **Вводное занятие**:
- знакомство с группой, с учебным планом;
- знакомство с экспонатами музея;
- беседа по техники безопасности.

Тема №2. **Изучение творчества писателей Смоленщины.**
Теория: изучение творчества писателей и поэтов Смоленщины, а именно: Б. Васильева, А Твардовского, М. Исаковского Н. Рыленкова, местных поэтов.
Практика: встреча с местными поэтами, членами литературного объединения «Колос». Участие в проведении Недели книги.

Тема №3. Знакомство и изучение краеведческой литературы.
Комментированное чтение краеведческой литературы, а именно: книг М. Нащенкова «270 –я сражается», «Люди, пожалуйста, помните»; В. Гавриленкова «На земле Демидовской» ; «Партизанская борьба с немецко – фашистскими оккупантами на территории Смоленщины», А. Корнеева »16 дней в истории боевого пути 332-й стрелковой.
Практика: самостоятельная работа с текстами.

Тема №;4. Сбор материалов о выпускниках школы МБОУ СШ№1 г. Демидова, участниках Великой Отечественной войны; о выдающихся земляках Демидовского района.
Теория: лекции педагога о выпускниках и выдающихся земляках нашего района.
Практика:
- изучение и систематизация имеющихся материалов по данным темам. Исследовательская работа. Подготовительная работа к ежегодной историко – краеведческой конференции «Демидовцы на службе Отечеству», «Край мой Смоленский» и литературным конкурсам.

Тема №4. Экскурсии по историческим местам г. Демидова и Смоленска..
Теория: изучение и выбор предстоящих мест для экскурсий. Разработка текстов обзорных и тематических экскурсий в школьном музее.
Практика:
- посещение исторических мест;
-- подготовка экскурсоводов в рамках проведения экскурсий для младших школьников на базе музея МБОУ СШ №1 Г. Демидова.

Тема №5. **Итоговое занятие.**
Подведение итогов работы творческого объединения «Литературное краеведение». Награждение обучающихся по итогам года за учебный год.

Календарный учебный график.

№	Мес я и числ о	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контрол я	Мест о прове дения
1		Рассказ-беседа	2час.	Введение в общеобразовательную программу. Вводный инструктаж по т/б.	анкетир ование	музей
2.	**10.09**	Лекция с элементами собеседова-ния	**2 час.**	О проведении областной туристско – краеведческой экспедиции. (Знакомство с положением)	наблюде ние	музей
3.	**15.09**	Групповая практичес-кая работа		Разработка тем и распределение заданий для участия в работе областной конференции «Край мой Смоленский».	Диагнос тирован ие, собесед.	музей
4.	**17.09**	Практичес-кая работа	**2 час.**	Трудовой десант. Уборка аллеи славы	Наблю - дение	Терри тория аллея славы
5.	**22.09**	**групповая**	**2 час.**	Участие в городском митинге, посвященном освобождению Демидовского района.	наблюде ние	Поле Памят и
6.	**24.09**	Лекция.	**2 час.**	Знакомство с содержанием книги М.Нащенкова «270 сражается»	опрос	музей
7.	**29.09**	Беседа.	**2 час.**	Обсуждение главы «Освобождение Демидова « из книги М Нащенкова «270 сражается»	Устный опрос	музей
8.	**1.10**	Чтение.	**2 час.**	Выборочное чтение страниц книги М. Нащенкова «Люди, пожалуйста, помните»	Наблюд ение	музей
9.	**6.10**	Экскурсия.	**2 час.**	Экскурсия у стендов музея «270 сражается»	викторин а	музей
10	**8.10**	Собеседова-ние	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по	Просмот р инд.	музей

				материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский»	материа лов	
11	**13.10**	Собеседова-ние	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский	Творчес кие задание	музей
12	**15.10**	Собеседова-ние	**2 час**	Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский»	Просмот р инд. материа-ла	музей
13	**20.10**	Собеседова ние.	**2 час**	Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский»	Просм. инд. материа ла	музей
14	**22.10**	Собеседова-ние	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский»	Просм. инд. материа-ла	музей
15	**27.10**	Собеседова ние	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции	Просм. инд. мА-териала	музей

				«Край мой Смоленский»		
16	**29.10**	Собеседование	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский»	Просм. инд. материа-ла.	музей
17	**3.11.**	Собеседование	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по материалам исследовательско-проектных работ в рамках подготовки к областной конференции «Край мой Смоленский»	Защита проек-тов	музей
18	**5.11.**	Беседа.	**2 час**	Сбор материалов к проведению Дня Героя Отечества.	Контрольные задания	музей
19	**10.11**	Беседа.	**2 час.**	Систематизация материала к проведению Дня Героя Отечества	репетиция	музей
20	**12.11**	Собеседование.	**2 час**	Работа с обучающими по подготовке праздника.	Творческие задания	музей
21	**17.11**	Собеседование.	**2 час.**	Работа с обучающими по подготовке праздника	Творческие задания	музей
22	**19.11**	Собеседование.	**2 час.**	Индивидуальная работа с обучающими по подготовке праздника	Творческие задания	музей
23	**24.11**	Собеседование.	**2 час.**	Индивидуальная работа с обучающими по подготовке праздника	репетиция	музей
24	**26.11**	Собеседование.	**2.час.**	Совместная работа с обучающимися по подготовке праздника.	репетиция	музей
24	**1.12**	Наблюде-ние	**2 час.**	Подготовка праздника, посвященного Дню героя Отечества	репетиции	акто-вый зал
25	**3.12**	Наблюде - ние	**2 час.**	Подготовка праздника, посвященного Дню героя Отечества.	репетиции	акто-вый зал

26	**8.12**	Праздник	**2 час.**	День Героя Отечества. Праздник на сцене.	выступление	актовый зал
27	**10.12**	Лекция	**2 час.**	Написание эссе на литературную тему.	Самостоятельная работа	
28	**15.12**	Практическое занятие	**2 час.**	Отличие литературоведческого эссе от исторического	Самостоятельная работа	музей
29	**17.12**	Практическое занятие	**2 час**	Написание эссе по литературоведческому краеведению.	Творческое задание	музей
30	22.12	Практическое занятие	**2 час.**	Написание эссе по историческому краеведению	Творческая работа	музей
31	**24.12**	Чтение.	**2 час.**	Комментированное чтение книги Ю.Никулина	беседа	музей
32	**29.12.**	Экскурсия.	**2 час**	Посещение Дома Юрия Никулина	викторина	музей
33	**12.01**	Собеседование	**2 час.**	Сбор и систематизация материалов по теме «Выпускники школы-герои Великой Отечественной войны»	Творческие задания	музей
34	**14.01**	Собеседование	**2 час.**	Сбор и систематизация материалов по теме «Выпускники школы-герои Великой Отечественной войны»	Творческие задания	музей
35	**19.01**	Собеседование	**2 час**	Сбор и систематизация материалов по теме «Демидовцы на службе Отечеству»		музей
36	**21.01**	Собеседование	**2 час.**	Сбор и систематизация материалов по теме «Демидовцы на службе Отечеству»	Творческие задания	музей
37	**26.01**	Собеседование	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции	Творческие задания	музей
38	**28.01**	Собеседова-	**2 час.**	Индивидуальные занятия	Творчес	музей

		ние		с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции	кие задания	
39	**2.02**	Собеседова-ние	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции	Творчес кие задания	музей
40	**4.02**	Собеседова-ние	**2 час**	Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции	Творчес кие задания	музей
41	**9.02**	Собеседова-ние	**2 час**	Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции	Творчес кие задания	музей
42	**11.02**	Собеседова-ние	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции	Творчес кие задания	музей
43	**16.02**	Собеседова-ние	**2 час.**	Подготовка к проведению историко-краеведческой конференции «Демидовцы на службе Отечеству»	Творчес кие задания	музей
44	**18.02**	Собеседова-ние	**2 час.**	Индивидуальные занятия с обучающимися по проектам в рамках подготовки к школьной конференции	Творчес кие задания	музей
45	**22.02**	Защита проектов	**2 час.**	Историко-краеведческая конференция «Демидовцы на службе Отечеству»	выступл ение	музей
46	**26.02**	Собеседова-ние	**2 час**	Об организации работы членов объединения во время проведения экскурсий для учащихся школы	Индиви дуальны е задания	музей

47	**2.03**	Собеседова-ние.	**2 час.**	О б организации работы членов объединения во время проведения экскурсий для учащихся школы.	Индиви дуальны е задания	музей
48	**4.03.**	Лекция	**2 час**	«У войны неженское лицо»	наблюде ние	музей
49	**9.03**	практическ ое	**2 час.**	Подборка материала к проведению Часа поэзии «И память нам покоя не дает».	Индиви дуальны е задания	музей
50	**11.03**	Практическ ое занятие	**2 час.**	Индивидуальные занятия с выступающими	Индиви дуальны е задания	музей
51	**16.03**	Практическ ое занятие	**2 час.**	Индивидуальные занятия с выступающими.	Индиви дуальны е задания	музей
52	**18.03**	Практическ ое занятие	**2 час.**	Работа над выразительностью речи выступающих	репетиц ии	музей
53	**23.03**	Практическ ое занятие	**2 час.**	Подготовка к проведению часа поэзии	репетиц ии	музей
54	**25.03**	презентация	**2 час.**	Проведение Часа поэзии «И память нам покоя не дает»	выступл ение	музей
55	**30.03**	Заочная экскурсия.	**2 час.**	Литературная Смоленщина.	выставк а	музей
56	**1.04**	Лекция	**2 час.**	«Война –самое главное событие моей жизни». Б.Васильев.		музей
57	**6.04**	дискуссия	**2 час.**	Обсуждение страниц книги Б.Васильева «В списках не значился».	беседа	музей
58	**8.04**	дискуссия	**2 час.**	Просмотр фрагментов фильма «Я русский солдат» и его обсуждение	беседа	музей
59	**13.04**	дискуссия	**2 час.**	Комментированное чтение книги В. Гавриленкова «На земле Демидовской»	беседа	музей
60	**15.04**	дискуссия	**2 час.**	Комментированное	беседа	музей

				чтение книги В. Гавриленкова «На земле Демидовской».		
61	**20.04**	дискуссия	**2 час.**	Работа над содержанием глав книги В. Гавриленкова «На земле Демидовской»	опрос	музей
62	**22.04**	дискуссия	**2 час.**	Работа над содержанием глав книги В. Гавриленкова «На земле Демидовской»	опрос	музей
63	**27.04**	Экскурсия	**2 час.**	Партизанскими тропами (район п. Пржевальское)	наблюдение	Территория базы партизан
64	**29.04**	Практическая работа	**2 час.**	Трудовой десант. Уборка воинских захоронений.	Наблюдение	Кладбище
65	**4.05**	Дискуссия	**2 час.**	Встреча с автором книги «16 дней в истории боевого пути 332-й стрелковой дивизии» А. Корнеевым	Наблюдение	музей
66	**6.05**	Практическое занятие	**2 час.**	Работа с текстом книги А. Корнеева «16 дней в истории боевого пути 332-й стрелковой дивизии».	наблюдение	музей
67	**8.05**	Акция	**2 час.**	Участие в акции «Бессмертный полк»	наблюдение	Центр. Площадь гор.
68	**11.05**	Практическая работа	**2 час.**	В творческой лаборатории А. Твардовского.	Контрольные задания	музей
69	**13.05**	Практическая работа	**2 час.**	В творческой лаборатории Н Рыленкова.	Контрольные задания	музей
70	**17.05**	Практическая работа	**2 час.**	В творческой лаборатории М. Исаковского.	Контрольные задания	музей

71	**19.05**	Лекция	**2 час.**	Песенное творчество М. Исаковского	выступление	музей
72	**21.05**	Деловая игра	**2 час.**	Итоговое занятие.	анкетирование	Музей.
		итого	**144 часа**			

Методические условия реализации программы

Программа предполагает использование различных форм и методов занятий. Для данного возраста обучающих наиболее эффективны индивидуальные формы обучения.

Вид занятий:
-теоретический. Форма занятий – беседа, лекция;
-практический. Форма занятий – экскурсия, чтение и комментирование литературных произведений, литературные праздники и встречи, экскурсии;
-итоговый. Форма занятий викторины, тесты, конференции.

Методы и приемы, используемые на занятиях
На занятиях объединения используются следующие методы обучения:
Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:
- наглядный (наблюдение, просмотр фильмов и др.);
- словесный (устное изложение, рассказ, беседа);
- практический (выполнение проектных работ).
Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

- проектно- исследовательский (самостоятельная творческая работа обучающихся);
- частично – поисковый (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленных задач совместно с педагогом);
- объяснительно – иллюстрированный;
- репродуктивный (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).
Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный (одновременная работа с учащимися;
- групповой (организация работы в парах, группах);
- индивидуально – групповой

Формы аттестации (контроля)

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный краевед» применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, участие в конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини –проекта «Мое родословное древо», итоговое тестовое задание «Я в этом городе живу, я этот город знаю».

Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный краевед» будет осуществляться по 4 направлениям. Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1.Организационно-волевые качества 1.1.Терпение 1.2.Воля	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени Способность активно	- терпения хватает меньше чем на половину занятия - терпения хватает больше чем на половину занятия - терпения	1 2 3	Наблюдение

1.3. Самоконтроль	побуждать себя к практическим действиям Умение контролировать свои поступки	хватает на все занятие - волевые усилия побуждаются извне - иногда самим ребенком - всегда самим ребенком - постоянно находится под воздействием контроля извне - периодически контролирует себя сам - постоянно контролирует себя сам	1 2 3 1 2 3	
2.Ориентационные качества 2.1..Самооценка 2.2.Интерес к занятиям	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- завышенная - заниженная - нормальная (адекватная) - интерес к занятиям продиктован извне - интерес периодически поддерживается самим ребенком - интерес	1 2 3 1 2 3	Тестирование Анкетирование

		постоянно поддерживается самим ребенком		
3.Поведенческие качества 3.1.Тип сотрудничества. Отношение к общим делам	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах - участвует при побуждении извне - инициативен в общих делах	1 2 3	Наблюдение
4.Творческие способности	Креативность в выполнении творческих работ	- начальный уровень - репродуктивный уровень - творческий уровень	1 2 3	Анкетирование

Критерии оценки личностного развития:

- 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
- 13 – 21 балл – средний уровень развития;
- 22 – 30 баллов – высокий уровень развития

Список используемой литературы

Для педагога.

1. Воспитание в школе. Героико – патриотическое воспитание в школе. Т.А. Орешкина. Издательство «Учитель». Волгоград.
2. Материалы Департамента Смоленской области по образованию, науке и молодежной политике Смоленского областного государственного учреждения дополнительного образования детей «Станция юных туристов»

3. Краеведение и патриотическое воспитание в школах Смоленщины: опыт, проблемы, перспективы. Материалы научно-практической конференции преподавателей СОИУУ, СГПУ, учителей школ области. - Смоленск, 1997.
4. Дементьев А. Великие идеи патриотизма в творчестве русских классиков. - Л., 1944. 93 с.
5. Постановление от 21 сентября 2012 года № 684 Об утверждении долгосрочной областной целевой программы «Патриотическое воспитание молодежи Смоленской области» на 2013 — 2015 годы
6. Интернет – ресурсы: http://nsportal.ru/ ; http://knigitut.net/.

Для обучающихся.

1.Б Васильева : «А зори здесь тихие»; « В списках не значился».

2.А Корнеев. 16 дней в истории боевого пути 332- й стрелковой дивизии.

3. В. Гавриленкова. На земле Демидовской.

4. М.Нащенков Люди, пожалуйста, помните.

5. М.Нащенков. 270-я сражается.