Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
« Демидовский Дом детского творчества» Демидовского района Смоленской области

Принята на заседании педагогического совета от « 30» августа 2022 г. Протокол № 1	**Утверждаю** Директор МБУ ДО «Демидовский Дом детского творчества» _____ Никульцева Т.М. Приказ № 17 от «01» сентября 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-педагогической направленности

«Основы православной культуры»

Возраст учащихся 7– 10 лет

Срок реализации 1 год

Серёгина Любовь Николаевна,
педагог дополнительного
образования

г. Демидов

2022 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа творческого объединения «Основы православной культуры» - социально-педагогической направленности разработана в соответствии с «Примерным содержанием образования по учебному предмету «Православная культура», авторской программы Л.Л. Шевченко «Православная культура, изданной Центром поддержки культурно - исторических традиций Отечества в Москве в 2008 году и направлена на реализацию поставленных в ней целей и задач. Курс «Основы православной культуры» решает задачи духовно-нравственного образования и воспитания через приобщение учащихся к русской православной культуре, национальным традициям, способствует формированию гражданственности, патриотичности, уважительного отношения к иной культуре и мировосприятию других людей, осознанию своей национальной идентичности, а также направлен на развитие нравственно личностных качеств, эстетических чувств и интеллектуальных способностей. Необходимо отметить, что программа при необходимости может быть адаптирована к особым потребностям обучающихся: для детей с ОВЗ и детей-инвалидов, для детей с выдающимися способностями, для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, а также для детей, проживающих на отдалённых территориях.

Нормативно-правовая база:

1. Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
5. Приказ Министерства Просвещения РФ от 3.09.2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

6. Письмо Министерства Просвещения РФ от 19.03.2020г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» «Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»
7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

Приобщение детей к религиозной культуре сегодня актуальная задача, решение которой поможет избежать разного рода недоразумений и конфликтов, возникающих из-за незнания и непонимания духовных ориентиров и убеждений друг друга и связанных с ними разных религиозных традиций. В процессе занятий у детей формируется понимание того, что общаясь с человеком, следует знать, что для него свято, как он может понять и интерпретировать те или иные поступки или слова, совершённые или сказанные в его адрес.

Религиозное воспитание тесно связано с эстетическим. Знакомство с архитектурой и внутренним устройством христианского храма, церковной музыкой, иконографией создаёт в представлениях детей идеалы гармонии, соразмерности, духовности. Ребёнок учится различать добро и зло, отличать подлинную красоту от мнимой, учится выражать чувствами своё отношение к событиям или явлениям окружающего мира: переживать, сочувствовать, любить, что, безусловно, формирует его нравственно-эстетическую позицию.

Цель программы — формирование базовой культуры личности ребёнка на основе духовно-нравственного воспитания; обретение духовного и нравственного опыта, основанного на традициях Православия.

Задачи программы:

- Актуализация знаний в области православной культурной традиции для детей;
- Развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;
- Приобщение к элементарным формам творческой деятельности на основе образцов православной культуры;
- Формирование оценки поведения на основе норм христианской этики.

Занятия должны быть эмоциональными, строиться на непроизвольном внимании и памяти, включать в себя игровые элементы. Необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы. Важна активность школьника, его участие в обсуждениях жизненных ситуаций. Основная задача учителя состоит в том, чтобы пробудить у ребёнка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе и своих поступках, их нравственной сущности. Программа доступна для детей с ОВЗ, для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, для детей, проживающих в сельской местности.

Диагностика осуществляется в начале обучения, в конце каждого года обучения в форме:

- Начальная диагностика: рисунок «Моя семья»
- Промежуточная диагностика: Тест «Цветок качеств»
- Итоговая диагностика: «Самооценка», «Что я умею и не умею», «О тебе и обо мне».

По результатам диагностики составляется индивидуальная карта освоения ребёнком программы.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы

Подведение итогов реализации программы проводится в виде:

1. Участия в конкурсах, акциях различного уровня.
2. Выставок работ учащихся.
3. Православных праздников.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные результаты

- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие этнических чувств как регуляторов морального поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- Наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- Адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- Определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Первый уровень результатов – приобретение учащимися социальных и культурных знаний в социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения этого уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ребёнка с учителями, священнослужителями как значимыми для него носителями положительного социального и культурно-религиозного знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение учащимися опыта сопричастности к тем или иным традициям, обрядам, праздникам и позитивного отношения к базовым культурным и религиозным ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, с носителями и хранителями этих традиций (пожилыми людьми, духовенством).

Третий уровень результатов – получение учащимися опыта самостоятельного общественного действия, формирование у школьника социально-культурных моделей поведения для сохранения традиций нашей страны. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с представителями различных социально-культурных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания учащихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

В результате прохождения программного материала ***к концу 1-го года обучения*** *учащиеся смогут узнать:*

1. Понимание смысла главных праздников Церкви.
2. Обычаи и традиции предков, жития святых.
3. Заповеди и соответствующие притчи.

Научатся:

1. Соблюдать заповеди.
2. Быть доброжелательными.
3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.
4. Различать хорошие и плохие поступки.
5. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
6. Сострадать животным, не обижать их.

Курс предназначен для организации творческого объединения в объёме 144 часа в год. Возраст детей 7-10 лет. Форма организации образовательного процесса очная.

Занятия проводятся два раза в неделю. Для определения результативности усвоения программы разработаны формы аттестации: открытые занятия, выставки, конкурсы, концерты.

Показатели качества освоения программы:

Теоретические знания.

- Достаточный уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания самостоятельно).
- Близкий к достаточному уровень (ребёнок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с небольшой помощью взрослого)
- Недостаточный уровень (ребёнок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой)

  Наблюдения, беседы, опрос

  Практические знания и умения
- Достаточный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)
- Близкий к достаточному уровень (работает с оборудованием с помощью педагога)
- Недостаточный уровень умений (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием)

  Творческие навыки
- Начальный уровень развития (ребёнок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога)
- Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца)
- Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)

  Практические задания.

Учебный план

№ п/п	Раздел, тема	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	***Красота Божьего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем, изображаем***	36	16	20	Входной (тестирование) Наблюдение
2	***В ожидании Рождества – самого красивого события зимы***	30	12	18	Текущий (выставки) Наблюдение
3	***Праздники – радости***	60	22	38	Текущий (выставки) Наблюдение

4	***Пасха: цвета и звуки весны***	18	8	10	Итоговый (тестирование)
		58	76	144	

Содержание программы
1-й год обучения

Содержание программы выстроено на основе содержательных концентров: материал каждого нового года обучения повторяет и углубляет изученное, открывая учащимся новую грань мира православной культуры.

Красота Божьего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем, изображаем (36 часов)

Что нас окружает? Что мы видим? Краски, звуки, формы окружающего мира. Красота в окружающем мире (постройки, изображения, украшения, звучания). Поиски красивого вокруг себя (природа, дома, храмы). Изображение окружающего мира с помощью красок. Священная история рассказывает о мире; Бог – Творец красивого мира; как Бог создавал мир. В какой книге написано о сотворении мира? Библия (работа с детскими Библиями) Сотворение человека; Адам – любимое чадо Божие; общение человека с Богом; поручения, данные Богом человеку. Изображение Рая – групповая работа (картон, пластилин, природный материал). Правила жизни, данные Богом человеку (учим правила в форме игры «Следки». Желающему выдаются «следки», вырезанные из бумаги, на каждое правило он кладёт «следок» на пол и делает шаг вперёд). Доброе и красивое в слове, в изображении и в звучании. Добрые и злые ангелы. Ангел Хранитель. Милосердие. Подарки своими руками. Работа с бумагой «Ангелочки». Экскурсии в музей и часовню Параскевы Пятницы – мир рукотворный.

В ожидании Рождества – самого красивого события зимы (30 часов)

Рассказы Священной истории о нарушении человеком правил жизни, данных Богом. Грех. Последствия: непослушание, печаль, болезнь, смерть. Поступки человека. Наказание, раскаяние, прощение (разыгрывание ситуаций). Кого я огорчаю своим непослушанием? Прощение родителей. Мог ли Бог оставить Адама и Еву в Раю? Радость и печаль в звуках и красках окружающего мира. Как выражается настроение человека художественными способами? О чём рассказывают стихотворения? Что мы видим в окружающей природе зимой? Состояния поздней осени. Зимние печали. Минорные звучания. Конкурс стихов. Добрые и злые люди. Благочестивые люди. Игра «Добро и зло» (Каждый ребёнок получает карточку со словом в виде яблока. Надо объяснить значение слова и определить, на какое дерево повесить яблоко). Авель и Каин. Зависть. Зло. Выражение отношения через музыкальное и художественное изображение природы, человека. Как бороться с грехом? Мог ли человек побороть свои недостатки? Помощь Божия. Промысел Божий. Добрые праведные люди. Ноев ковчег. Потоп. Коллективно-творческое дело – изображение Ноева ковчега. Как Бог простил людей? Невозможность существования печали в сотворённом Богом красивом мире. Обещание Бога людям. Красота зимы. Что мы делаем зимой? Зимние игры и забавы. О Пресвятой Богородице и Её празднике. Песнопения и величания (музыкальный час). Поздравительные

открытки своими руками. Подготовка к празднику стихов, песен, колядок. Инсценировка сказки «Золотое яичко».

Праздники – радости (60 часов)

Рождество Христово – самый главный праздник. Как традиционно праздновали Рождество Христово и Крещение в России? Святочные обычаи. Рождественские посиделки. Бабушкины сказки. Рождественские игры. Рождественская ёлка. Православные праздники. Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения, Новый год, Масленица. Как христиане понимали праздники? Как люди предали Христа? Смерть на кресте. Покаяние. Прощение. Прощёное воскресенье. Имя человека. Святой покровитель. Святые вожди в земле Русской. Защитники Отечества. Преподобный Сергий Радонежский. Князь Димитрий Донской. Разучивание стихов, песен, инсценировок ко Дню защитника Отечества. Праздник-игра для пап и дедушек. Экскурсии на водосвятие и освящение вербы. Работа с бумагой и картоном – поздравительные открытки и сувениры «Пасхальные корзиночки». Разучивание песен, стихов, драматических постановок к праздникам «Масленица» и «Светлое Христово Воскресение».

Пасха: цвета и звуки весны (18 часов)

Благовещение. Архангел Гавриил. Праздничные обычаи. Цвета, звуки, настроения. Воскресение Христово. Пасхальные обычаи. Пасхальные игры. Празднование Пасхи. Праздник Дня Победы. Радоница. Поминовение усопших воинов, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших. Лики святых. Князь Александр Невский. Великомученик Георгий Победоносец. Моя семья. Родословие моей семьи. Составление родословной (я, братья и сёстры, родители, бабушки и дедушки). Обязанности христианина: по отношению к людям, к Богу, к себе. Обязанность каждого – сохранить красивый мир. Личная ответственность. За что могу отвечать я?

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Форма занятий	Кол-во часов	Форма контроля	Место провед.
		Красота Божьего мира: наблюдаем, слушаем, размышляем		36	Наблюд	
1.		Вводное занятие. Знакомство с понятием «православная культура»	беседа	2		
2.		Красота в окружающем мире.	Час размыш	2		
3.		Поиски красивого вокруг себя.	Тв.мастер.	2		

4.		«Русь православная» - экскурсия на выставку в музей.	экскурсия	2		
5.		Красота рукотворная и нерукотворная.	беседа	2		
6.		Бог – Творец красивого мира.	Сообщен.	2		
7.		Знакомство с Библией.	Кр.стол	2		
8.		Сотворение человека.	Час разм.	2		
9.		Жизнь первых людей в Раю.	мультфильм	2		
10.		Правила жизни, данные людям.	игра	2		
11.		Как изобразить доброе и красивое?	Тв.мастер.	2		
12.		Добрые и злые ангелы. Ангел Хранитель.	Сообщ.	2		
13.		Милосердие.	Час разм.	2		
14-15.		Подарки для малышей своими руками.	Тв.мастер.	4		
16.		Доброе отношение к животным.	акция	2		
17-18.		Экскурсия в часовню Параскевы Пятницы.	экскурсия	4		
		В ожидании Рождества - самого красивого события зимы		30	Наблюд	
19.		Как люди покинули Рай.	Сообщ.	2		
20.		Грех. Последствия греха.	беседа	2		
21		Поступки человека: наказание, раскаяние, прощение	Кр.стол	2		
22.		Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира.	Тв.мастер.	2		
23.		Добрые и злые люди.	игра	2		
24.		Авель и Каин. Зависть. Зло.	беседа	2		
25.		Добрые праведные люди. Ноев ковчег. Потоп.	Сообщ.	2		
26		КТД «Ноев ковчег»	Тв.мастер.	2		
27.		Как Бог простил людей.	Сообщ.	2		
28.		Зимние игры и забавы.	игры	2		
29.		О пресвятой Богородице и её празднике	беседа	2		
30.		Красота зимы.	экскурсия	2		

31-32.		Подготовка к празднику. Инсценировка сказки «Золотое яичко».	Пр-к	6		
		Праздники - радости		60	Наблюд	
33.		Праздник Рождества Христова.	беседа	2		
34-35.		Рождественская ёлка.	Пр-к	2		
36.		Святочные обычаи.	игры	2		
37.		Рождественские посиделки.	игры	2		
38.		Бабушкины сказки.	викторина	2		
39.		Праздник Крещения.	Сообщ.	2		
40.		Экскурсия на водосвятие.	экскурсия	2		
41.		Чтение притч.	Час разм.			
42.		Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения.	игры	2		
43.		Защитники Отечества. Преподобный Сергий Радонежский. Князь Димитрий Донской.	Сообщ.	2		
44-45.		Подготовка к празднику « Защитник Отечества».	Подг.к пр.	6		
46.		Праздник-игра « Защитник Отечества».	Пр-к	2		
47.		Имя человека. Святой покровитель.	аукцион	2		
48.		Встреча со священником	встреча	2		
49-50.		Подготовка к Масленице.	Подг.к пр.	4		
51.		Праздник «Масленица»	Пр-к	2		
52.		Прощёное воскресенье.	беседа	2		
53.		Великий пост.	Сообщ.	2		
54.		«Освящение вербы» - экскурсия	экскурсия	2		
55.		Страстная неделя поста.	Час разм.	2		
56-57.		Подготовка к празднику Пасхи.	Подг.к пр.	6		
58-59.		Изготовление праздничных сувениров для родственников и друзей	Тв.мастер.	6		
		Пасха: цвета и звуки весны		18	Наблюд	
60.		Праздник «Воскресение Христово»	Пр-к	2		
61.		Пасхальные игры и забавы.	игры	2		

62.		Радоница.	беседа	2		
63.		Праздник дня Победы.	Пр-к	2		
64.		Князь Александр Невский.	Сообщ.	2		
65.		Великомученик Георгий Победоносец.	Кр.стол	2		
66.		Родословие моей семьи	Тв.маст.	4		
67.		Экскурсия в храм	экскурсия	2		
		Итого		144		

Методическое обеспечение программы

При организации работы используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и детьми, рисунки, специальную и дополнительную литературу. А так же: столы для продуктивной деятельности, стулья, бумага офисная, белая бумага, цветная; изобразительные материалы и инструменты: карандаши, фломастеры, клей, ножницы, пластилин, стеки, клеёнки, разные виды бумаги, клеевые кисти, бросовый материал (бусины, тесьма, нитки, ткань, вата, коробки и др.); природный материал (шишки, семена, мох, гербарии трав и др.); шаблоны, трафареты.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Методическое пособие для педагога

1. Шевченко Л.Л. Православная культура. Концепция и программа учебного предмета. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.
2. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 1 год обучения (в двух книгах) М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008
3. Шевченко Л.Л. Православная культура: Наглядное пособие «Иллюстрации»: 1 год обучения М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008. - 120 с.
4. Шевченко Л.Л. Православная культура: Методическое пособие для учителя: 1 год обучения. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008. - 128 с.
5. Музыкальное пособие «Звуковая палитра» - CD-диск с поурочными музыкальными материалами.
6. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. Издатель: Российское Библейское общество, Москва. 1993. – 542 с.
7. Логинова А.А., Данилюк А.Я. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Мониторинг результатов. Методическое пособие. 1 класс. М.: Просвещение, 2014. – 79 с.

Литература

1. Гайвас О.В., Урбанович Л.Н. От добрых слов – к добрым делам. Формирование духовно- нравственных качеств младшего школьника на материале «Доброслова»:

учебно- методическое пособие. В 2 ч. Ч 1. Сборник дидактических материалов «Доброслов» - Смоленск: Свиток, 2016. – 248 с.

2. Гайвас О.В., Урбанович Л.Н. От добрых слов – к добрым делам. Формирование духовно-нравственных качеств младшего школьника на материале «Доброслова»: учебно-методическое пособие. В 2 ч. Ч 2. Методические материалы в помощь учителю. - Смоленск: Свиток, 2016. – 120 с.

3. Лепешинский И., Семочкин И. Праздники в воскресной школе. Издательство «Восхождение» Храм св. вмч. Димитрия Солунского г. Рузы, 2006. 104 с.

4. Лукашенкова Ж.В. Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности (из опыта работы учителя) – Смоленск, 2013. – 336с.

5. Смольникова Е.И. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры: книга для учителя. – М.: Издательство «Первое сентября», 2001