Учебный план ДООП художественной направленности «Основы эстрадного вокала»

Базовый уровень (288 часов)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Основные понятия по темам занятий. Прослушивание детей.	2	2		Прослушивание
2.	Певческая установка и навыки певческого дыхания. Нотный стан, скрипичный ключ, басовый ключ, нотная грамота.	8	4	4	Практическая работа
3.	Музыкальный звук. Высота звука. Интервалы.	12	6	6	Практическая работа
4.	Упражнения на выявление тембровой окраски голоса. Понятия лад мажор и минор.	26	6	20	Практическая работа
5.	Постановка вокального дыхания. Цепное дыхание. Строение мажорной и минорной гамм. Три вида минора	34	10	24	Практическая работа
6.	Дыхательная гимнастика. Основы дирижирования. Совокупность дирижерского жеста и атаки звука.	30	10	20	Практическая работа
7.	Пение учебно-тренировочного материала. Порядок диезов и бемолей.	28	8	20	Практическая работа

8.	Чистота интонирования. Распевание как эмоциональная настройка вокалиста. Тональности до трех знаков включительно.	24	4	20	Практическая работа
9.	Совершенствуем несложные элементы двухголосия. Виды трезвучий.	22	6	16	Практическая работа
10.	Дикция и правильное голосообразование. Скороговорки. Артикуляционная гимнастика. Трезвучия главных ступеней. Устойчивые и неустойчивые ступени.	24	8	16	Практическая работа
11.	Репертуарная практика. Сценическая культура. Работа с фонограммой	30	6	24	Практическая работа
12.	Тренинг на эмоции и сценическую речь. Сценическая практика.	36	4	32	Практическая работа
13.	Итоговое занятие.	12	4	8	Выступления
	Итого:	**288**	**78**	**210**	